

FICHE TECHNIQUE

Hors des Sentiers Battus

Implantation scénique

Légèrement en « V » variant en fonction du lieu et de son acoustique, environ 3m x 3m, la contrebasse est à Cour, le violoncelle est à Jardin.

La sonorisation

- Prévoir un système de sonorisation adapté au lieu
- Dispositif en quadriphonie si possible ou standard avec diffusion latérale en façade
- 2 circuits de retours indépendants disposés en side en fond de scène
- Patch 12 lignes
- Autonome en microphonie

Matériel à fournir

- 1 tabouret de piano ou chaise sans acoudoirs
- 2 petite table basse carré
- 3 petits & 4 grands pieds de micro

Divers

- prévoir un temps de répétition de 3h00 sur les lieux avant le concert
- Accès à une loge en amont du spectacle avec toilettes
- prévoir catering (boissons et en-cas avant concert) & 3 repas chauds
- hébergement pour 3 personnes : 1 chambre double & 1 chambre simple

Les recommandations de la fiche technique sont à titre indicatif. Si certaines conditions ne peuvent être satisfaites, n'hésitez pas à nous contacter afin d'envisager d'autres configurations possibles.

Contact technique : Alexandre Flory – nomad.record@gmail.com - 06 70 80 49 57

Contact artistique : Jean-Baptiste Morel – duoacordes.hdsb@gmail.com - 06 78 87 24 57